

LE SITE

## France Dubois

Exposée -en solo- encore pour 2 jours à la nouvelle galerie Libre Choix, la photographe France Dubois met l'humain au cœur de ses images. *Identités*, la série exhibée se présente comme "une recherche sur l'essence de l'individualité et de ce qui s'origine au plus creux de nos questionnements, nos inquiétudes et nos sensibilités". Le résultat est, il faut l'avouer, assez convaincant. Si l'on a été happé par les images de la photographe, cela vaut la peine de poursuivre le périple sur son site Web. Là, en toute simplicité, elle livre d'autres prises de vue qui



TWINS  
© FRANCE DUBOIS



WHEN A SICK BODY COMES BACK TO LIFE  
© FRANCE DUBOIS

expliquent mieux la genèse des images exposées. On passe de *Twins*, qui s'attaque à la question de la gémellité, à *Eleven*, série troublante sur la préadolescence. Tout aussi troublant est *Milk* dont le sous-titre "when a sick body comes back to life" résume bien l'étrange programme. Un détour de souris s'impose aussi sur *Lilou & bulle* qui n'hésite pas à faire claquer les couleurs. Sans oublier *Behind the window*, terrible séquence sur le rapport qui se noue entre un être humain et l'espace qu'il occupe. ● **M.V.**

◆ [WWW.FRANCEDUBOIS.EU](http://WWW.FRANCEDUBOIS.EU)